

-->

ابحث

اتصل بنا

أضفنا للمفضلة

إجعلنا الرئيسية

حدث في مثل هذا اليوم

أخبار

محليات

رياضة

أفراحنا

ثقافة ودين

صحة وطب

فن

سيدتي

منوعات

أطفال أهلا

مقالات

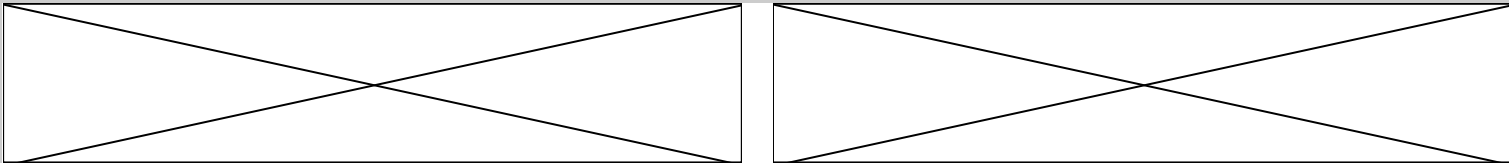
نوستالجيا

تابعنا على فيس بوك

ابراج كل يوم

ألعاب أهلا

ميديا أهلا



أنا حرة" للمعلاوية فالنتينا أبو عقصة تفوز بجائزة "إتيل عدنان للكاتبات المسرحيات"

موقع اهلا - - 2012-08-25 07:45:29

أعلنت جائزة "إتيل عدنان للكاتبات المسرحيات" خلال مؤتمر الكاتبات المسرحيات العالميات الذي اختتم أعماله في العاصمة السويدية استوكهولم، فوز الكاتبة الفلسطينية الشابة **إبنة قرية معليا الجليلية**، فالنتينا أبو عقصة، بجائزة هذا العام (2012).

وفازت أبو عقصة بهذه الجائزة عن مسرحيتها "أنا حرة"، لتمييز هذا العمل بالإبداع ولتناولها موضوعا مبتكرا عالجت به بأسرة، وبصورة عميقة، قلّ نظيرها، لشخصيات المسرحية، بحسب منظمي الجائزة.

وتم اختيار مسرحية أبو عقصة "أنا حرة" من لجنة تحكيم مشتركة تألفت من مبدعين وفنانين وكتاب لبنانيين وسويديين.

ضمّت لجنة التحكيم الفنانة اللبنانية نضال الأشقر، والدكتورة منى كنيغو، وكلا من الأدبية السويدية أسا سراسو، والكاتبة المسرحية دانييلا كولمان، والشاعرة والمؤلفة راوية مورا، وال كاتب ميكائيل رانيل من مسرح "ريكستيترن"، والسيدة بيل فيلر، وخبير المسرح ديان بيمون.

ترجمة وإنتاج

تسلّمت أبو عقصة جائزتها بالإضافة إلى جائزة مالية تقدر بخمسة آلاف دولار أمريكي تسلّمت الفائزة جائزتها من الفنانة نضال الأشقر، والدكتورة منى كنيغو، والسيدة بريغيتا انغلن، المديرية التنفيذية في مسرح "ريكستيترن" السويدي، وكانت حاضرة على خشبة المسرح الفائزة عن العام 2011، الكاتبة والممثلة لانا ناصر من الأردن، والذي حصل نصها "في قسم المفقودات: حقيبة حمراء"، على جائزة العام الماضي، والذي سيعرض للجمهور من خلال خشبة المسرح في ستوكهولم.

وسيحظى نص مسرحية "أنا حرة" لفرصة ترجمة للغة الانجليزية في السويد، وسيقوم كل من "مسرح ريكستيترن" السويدي و"مسرح المدينة" اللبناني بإنتاج المسرحية وعرضها في كل من السويد ولبنان وعدد من العواصم الأوروبية الأخرى.

لجنة التحكيم: على كتاب المسرح أن يحسدوا أبو عقصة على طريقة معالجتها المبتكرة

وبحسب ما قدمته لجنة التحكيم من أسباب منح الجائزة لمسرحية "أنا حرة"، جاء فيها: "تناول المسرحية موضوعا عميقا وحساسا، هو فلسطين، وتعالجه من خلال موقف سياسي أليم وبواقعية وقسوة"، وأضافت لجنة التحكيم إلى إضافة لتلك الأسباب: "استخدمت الكاتبة أبو عقصة لغة أسرة وتناولت شخصياتها بعمق قلّ نظيره، وأعطت تلك الشخصيات أبعادا متعددة، كما أننا نعتقد أن كتاب المسرح، سواء أكانوا رجالاً أو نساءً، وبغض النظر عن أدواقهم وطبقاتهم الاجتماعية وأعرافهم، يجب أن يحسدوا فالنتينا أبو عقصة على طريقة

معالجتها المبتكرة لموضوع بغاية الأهمية مثل الذي تناولته."

جائزة "إتيل عدنان للكاتبات المسرحيات"

تأسست جائزة "إتيل عدنان للكاتبات المسرحيات" من "مسرح المدينة" في لبنان و"مسرح ريكستيرن"، وهو المسرح القومي المتجول في السويد، لتكريم الكاتبة والشاعرة والفنانة التشكيلية اللبنانية-الأميركية، السيدة إتيل عدنان.

وتهدف الجائزة، التي تقرر منحها على مدى ثلاث سنوات عند تأسيسها، إلى تقدير وتعزيز دور الدراما في الأدب العربي، وإلى دعم الكاتبات المسرحيات في المنطقة العربية، وكذلك نشر أعمالهن في جميع أنحاء العالم.

وتسعى الجائزة إلى زيادة عدد المسرحيات المميزة بقلم الكاتبات العربيات اللواتي يعشن في المنطقة العربية. وقد كانت الجائزة قد نصّت عند تأسيسها أنها ستمنح لثلاثة سنوات فقط، مما يعني أن الكاتبة فالنتينا أبو عقصة حصلت على الجائزة الثالثة والأخيرة في هذا البرنامج.

يذكر أن مؤتمر "الكاتبات المسرحيات العالميات" في السويد هذا العام، اجتذب ما يقارب من 400 وفد، بما في ذلك من الدول العربية، إذ ينظم المؤتمر لأول مرة في دولة من دول أوروبا الشمالية، وقد استضافت كل من تورونتو، ومانيتا، وأثينا، ومومباي، هذا المؤتمر في السنوات السابقة.

"أنا حرة": رحلة بحث عن حكاية الأسيرة الفلسطينية

ولكتابة "أنا حرة"، تنقلت أبو عقصة من حيفا إلى رام الله، عرابه ثم إلى طولكرم قلقيلية وجنين ونابلس وغيرها، في زيارات خاصة لعدد من الأسيرات المحررات اللواتي قضين سنوات طويلة في سجون الاحتلال، والتي تحكي المسرحية قصتهن.

وسردت الأسيرات لأبو عقصة وقائع الاعتقال والتحقيق وظروف الحياة في السجون الاسرائيلية، حيث كانت أبو عقصة تسأل في أدق التفاصيل وحتى الشخصية منها، تسجل وتوثق، ليس بحثاً عن الحقيقة فقط كما صرحت، بل بحثاً عن تفاصيلها، وتنوعت أعمار وتجارب الأسيرات اللواتي اختارتهن أبو عقصة لهذا البحث، كما تنوعت انتماءاتهن التنظيمية، كما التقت بعدد من المحررين تتعرف وتتعمق في تجاربهم الخاصة والمتميزة.

وكانت أبو عقصة عكفت على دراسة عدد كبير من الكتب والمقالات والدراسات في هذا الصدد، وتلقت أيضاً في كل زيارة كتباً ودراسات حول ذات الغرض.

والتقت كذلك بعدد من الحقوقيين، واجتمعت مع مختصين في مؤسسات ذات علاقة لاستشارات قانونية،

لرصد أكبر كمّ من المعلومات عن تجاربهم في قضايا الاعتقالات السياسية.



إضافة تعقيب

1 . ساهر معلم | فلتينا ابو عقصه

الف مبروك هذا الانجاز المشرف، فهذه شهادة فخرا واعتزاز لاعمالك ولمجهودك الجبار . فدمت ذخرا لمجتمعك اولاً ولبلدك ثانياً ، الى الامام ولاعمال اعضاء

| | 2012-08-25 22:02:42

2 . ابنة معليا | ذكية وجتهدة

منذ نعومة اظفارك تألفت وبرزت موهبتك ،لا زلت اذكر مسرحياتك في :عزيزتي فلتينا ساحة المدرسة الابتدائية وكم كنت جريئة ومبدعة ، لم استغرب حصولك على هذه . الجائزة او غيرها فانت تستحقينها بكل جدارة،اتمنى لك التوفيق الدائم وابداعات اخرى

| | 2012-08-26 07:52:13

3 . الاستاذ بشاره يعقوب | فالتينا المبدعه ابدا

الى من رعت وواكبت طفولتها الجاره والاخت الحبيبه فالتينا رفعت رؤسنا عاليا عاليه الف الف مبروك متمنيا لك المزيد من الابداع والتالق تحياتى الى ابو طارق وجميع افراد العائله

| | 2012-08-26 08:10:54 كفر ياسيف-اقرث

4 . مرزوق عساف | فالتينا أبو عقصه

ألف ألف مبروك فالتينا والى نجاحات أكثر وأكثر

| | 2012-08-26 08:28:02 marzok_assaf4@walla.com معليا الجليل الغربي

5 .

نورا غضبان | الف مبروك يا قلنتينا

الف مبروك يا قلنتينا

| حريفش | 2012-08-26 09:20:40

ملاحظات هامة:

نحن في موقع اهلا نسعى دائما الى التقدم وخدمة زوارنا بكل ما هو جديد، لقد
اقتنينا تقنية جديدة وهي "تعليقات الفيسبوك"، حيث يمكننا التداول بطريقة
حضارية ومحترمة مع بعض عن طريق "تعليقات الفيسبوك".

نطلب من جميع المعقبين عن طريق "الفيسبوك" ان يكون صاحب الحساب ذو
اسم حقيقي وان يكون تعليقه اخلاقي.

موقع اهلا وطاقمه غير مسؤول عن أي تعليق يكتب عن طريق "الفيسبوك"
وشكرا .

"comment" ومن ثم "like" لكتابة تعليق بواسطة الفيسبوك الرجاء الضغط على

جميع الحقوق محفوظة لموقع اهلا - 2012

جميع الآراء والتعليقات المكتوبة بموقع اهلا تعبر عن كاتبها ولا تعبر بالمرّة عن رأي طاقم موقع أهلا