

باقعة مكّتي لأعمالك



تسجيل الدخول

04-12-2012

الرئيسية

جريدة الرؤية

رؤى

المجلس

الملاحق

تصفح مجلة الرؤيا



الفلسطينية فالتنينا أبو عقصا تفوز بجائزة "إتيل عدنان" للكاتبات المسرحيات

السبت، 25 أغسطس/آب 2012 05:42

أعلنت جائزة "إتيل عدنان للكاتبات المسرحيات"، خلال مؤتمر الكاتبات المسرحيات العالميات، والذي اختتم أعماله في العاصمة السويدية ستوكهولم، عن فوز الكاتبة الفلسطينية الشابة فالتنينا أبو عقصا بجائزة هذا العام. وقد فازت الكاتبة بهذه الجائزة عن مسرحيتها "أنا حرة" لتمييز عملها بالإبداع ولتناولها موضوعاً مبتكراً عالجت به أسرة ومن خلال معالجة عميقة، قلّ نظيرها، لشخصيات مسرحية. وقد تم اختيار مسرحية فالتنينا أبو عقصا "أنا حرة" من قبل لجنة تحكيم مشتركة تألفت من مبدعين وفنانين وكتاب لبنانيين وسويديين.

وضمّت لجنة التحكيم الفنانة العربية الكبيرة نضال الأشقر، مؤسسة "جمعية مسرح المدينة للثقافة والفنون" في بيروت ورئيستها التنفيذية، والدكتورة منى كنيكو من كلية فنون الاتصال في الجامعة اللبنانية الأمريكية. كما شمل أعضاء اللجنة السويديون كلاً من الأدبية السويدية أسا سراسو، والكاتبة المسرحية دانييلا كولمان مؤسسة مسرح السيناريو في السويد، والشاعرة والمؤلفة راوية مورا، والكاتب ميكائيل رانيل من مسرح "ريكستيرن" والسيدة بيل فيلر، الأستاذة في العلوم المسرحية، وخبير المسرح ديان بيمون.

وقد تسلمت الكاتبة الفلسطينية فالتنينا أبو عقصا جائزتها، إضافة إلى جائزة مالية تقدر بخمسة آلاف دولار أمريكي، مع فرصة ترجمة مسرحيتها للغة الإنجليزية. كما سيقوم كل من "مسرح ريكستيرن" السويدي، و"مسرح المدينة" اللبناني، بالمشاركة، بإنتاج المسرحية وعرضها في كل من السويد ولبنان وعدد من العواصم الأوروبية الأخرى.

وتأسست جائزة "إتيل عدنان للكاتبات المسرحيات" من قبل "مسرح المدينة" في لبنان و"مسرح ريكستيرن"، وهو المسرح القومي المتجول في السويد، لتكريم الكاتبة والشاعرة والفنانة التشكيلية اللبنانية-الأمريكية السيدة إتيل عدنان. وتهدف الجائزة -التي تقرر منحها على مدى ثلاث سنوات عند تأسيسها- إلى تقدير وتعزيز دور الدراما في الأدب العربي، ودعم الكاتبات المسرحيات في المنطقة العربية، وكذلك نشر أعمالهن في جميع أنحاء العالم. وتسعى الجائزة إلى زيادة عدد المسرحيات المميزة بقلم الكاتبات العربيات اللواتي يعشن في المنطقة العربية. وقد كانت الجائزة قد نصّت عند تأسيسها أنها ستمنح لثلاثة سنوات فقط؛ مما يعني أن الكاتبة فالتنينا أبو عقصا حصلت على الجائزة الثالثة والأخيرة في هذا البرنامج.

وبحسب ما قدمته لجنة التحكيم من أسباب منح الجائزة لمسرحية "أنا حرة"، جاء فيها: "تتناول المسرحية موضوعاً عميقاً وحساساً، هو فلسطين، وتعالجه من خلال موقف سياسي أليم وبواقعية وقسوة." وأضافت لجنة التحكيم إلى مسيبتها: "استخدمت الكاتبة أبو عقصا لغة أسرة وتناولت شخصياتها بعمق قلّ نظيره وأعطت تلك الشخصيات أبعاداً متعددة. كما أننا نعتقد أن كتاب المسرح، سواء أكانوا رجالاً أم نساءً ويغض النظر عن أذواقهم وطبقاتهم الاجتماعية وأعرافهم، يجب أن يحسدوا فاللنتينا أبو عقصا على طريقة معالجتها المبتكرة لموضوع بغاية الأهمية مثل الذي تناولته".

وقد تسلمت الفائزة جائزتها من الفنانة نضال الأشقر، والدكتورة منى كنعو، والسيدة بريغيتا انجلن المديرة التنفيذية في مسرح "ريكستيرن" السويدي. وكانت حاضرة على خشبة المسرح الفائزة عن العام 2011 الكاتبة والممثلة لانا ناصر من الأردن، والتي حصل نصها" في قسم المفقودات: حقيبة حمراء"، على جائزة العام الماضي والذي سيعرض على الجمهور من خلال خشبة المسرح في ستوكهولم.

وقد حضر مؤتمر الكاتبات المسرحيات في السويد هذا العام ما يقارب الـ400 وفد، بما في ذلك من الدول العربية؛ حيث ينظم المؤتمر لأول مرة في دولة من دول أوروبا الشمالية. وقد استضافت كل من تورونتو ومانبلا وأثينا ومومباي هذا المؤتمر في السنوات السابقة.